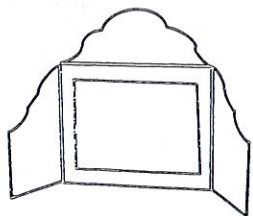


PRÉPARONS NOTRE KAMISHIBAI!

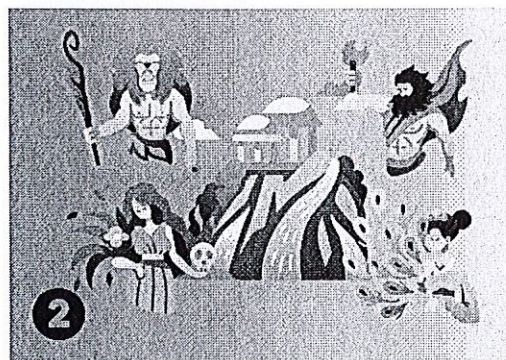
Lors de cette séance, vous allez préparer le storyboard de votre Kamishibai ! Cela sera votre feuille de route pour assembler texte et images et pour se répartir le travail au sein de votre groupe.



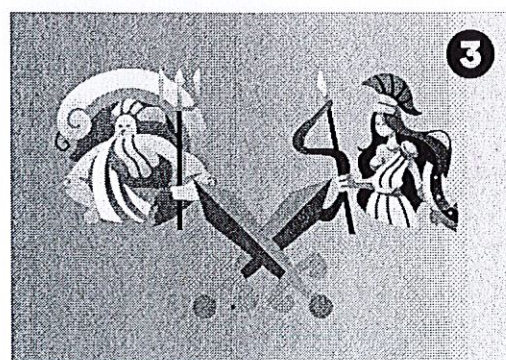
LE NOM D'ATHÈNES



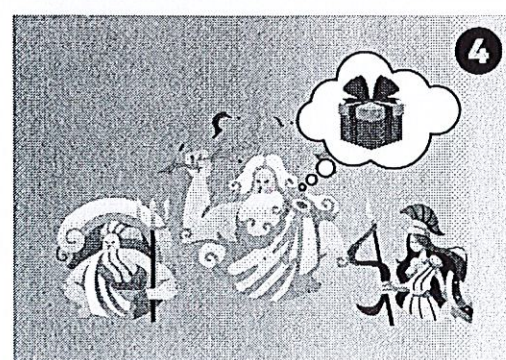
Yasmine
 ctshlee
 Floraline



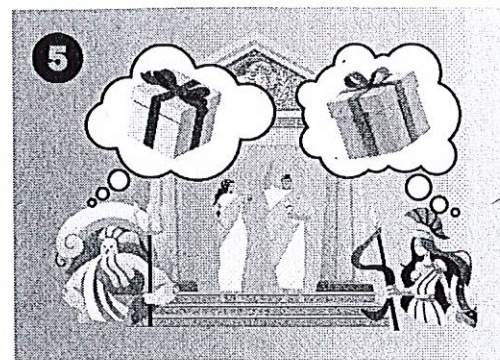
Cecrops, le premier roi d'Attique, avait donné son nom à sa ville, Cecropia. Cependant, les dieux d'Olympe ont vu ce beau morceau de terre. Ils ont voulu lui donner leur nom et en devenir le mécène.



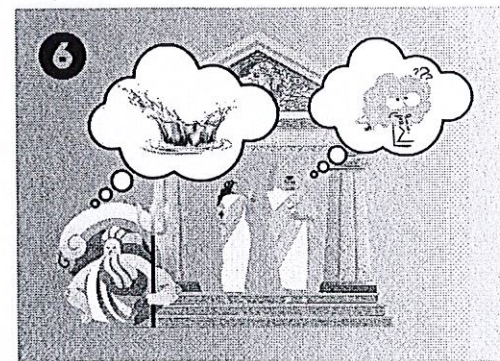
Les rivaux les plus tenaces étaient Poséidon, le dieu de la mer, et Athéna, la déesse de la sagesse.



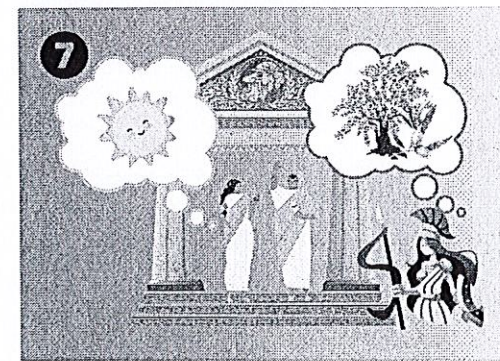
Pour résoudre leur différend, Zeus décide que chacun d'entre eux offrirait un cadeau à la ville.



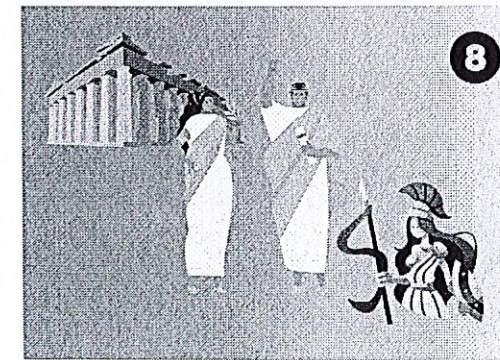
Ensuite, les habitants de Cecropia décideraient quel cadeau est le meilleur, et dans quel dieu serait le patron de la ville.



Un jour ensoleillé, Cecrops et les habitants de la ville monterent sur une haute colline pour regarder les Dieux présenter leurs cadeaux.



Poséidon fut le premier à présenter son cadeau. Il frappa un rocher avec son trident et fit jaillir une source d'eau du sel. Cela signifiait qu'il versait aux citoyens de l'eau et donc qu'ils n'auraient pas à faire face à un péril de sécheresse. Cependant, les gens n'étaient pas vraiment enchantés par son don car l'eau de la source avait goût salé tout comme les eaux de la mer sur laquelle Poséidon régnait.

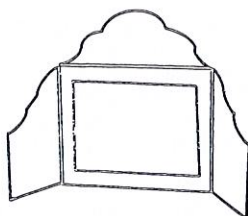


Ensuite, ce fut le tour de la déesse Athéna. Elle a frappé sa lance sur le sol et un bel olivier a jailli de la terre. Les citoyens préféraient ce cadeau car il leur donnait de la nourriture, de l'huile et du bois de chauffage. C'est ainsi qu'Athéna est devenue la patronne de la ville. Et c'est ainsi qu'Athènes a reçu son nom selon la mythologie grec.

FIN

PRÉPARONS NOTRE KAMISHIBAI!

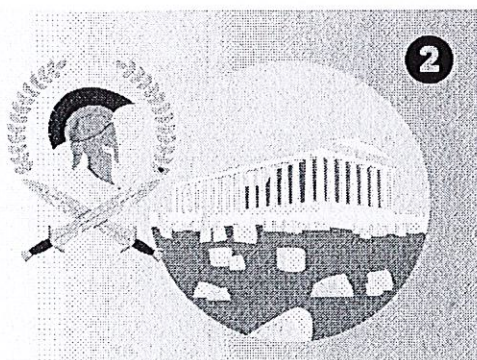
Lors de cette séance, vous allez préparer le storyboard de votre Kamishibai ! Cela sera votre feuille de route pour assembler texte et images et pour se répartir le travail au sein de votre groupe.



THÉSÉE ET LE MINOTAURE



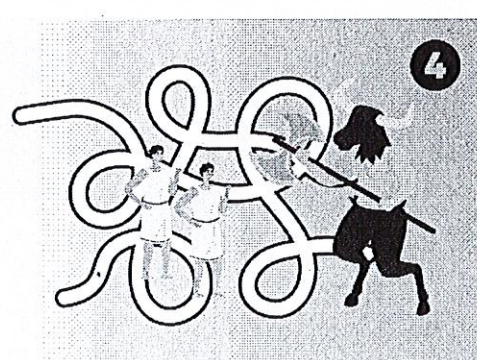
Thésée et le Minotaure
raconté par
Jad et Loann.



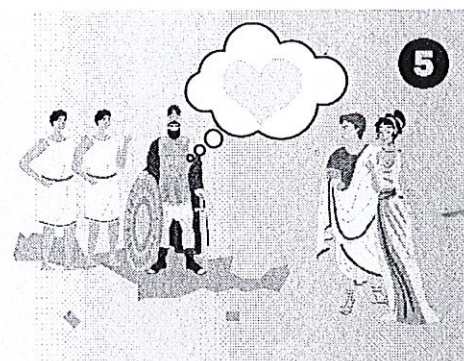
Dans les épopées légendaires Grecques, Androgeos, a été brutalement tué.



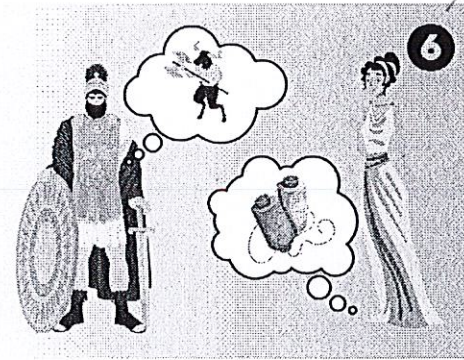
Minos a immédiatement cherché à se venger des Athéniens. En guise de représailles, il a fait envoyer plusieurs jeunes Athéniens en Cète, tout les ans, pour être dévoré par le Minotaure.



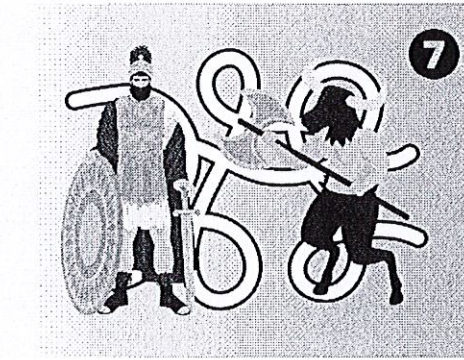
Les jeunes Athéniens furent jetés dans un labyrinthe sombre plein d'arcades et d'impassibles bordant sans jusqu'à que le minotaure le devore.



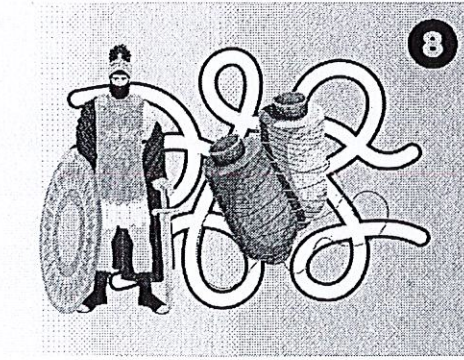
Thésée, le fils du roi d'Athènes, Egée, ne supporta pas cette humiliation et ériga de faire partie des sept jeunes hommes qui devaient être envoyés pour se perdre dans le labyrinthe. Le troisième fois dans le labyrinthe et rencontra la fille de Minos, Ariane.



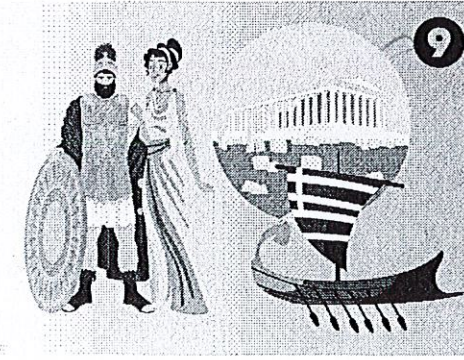
Ariane donna alors à Thésée une filieuse blanche connue sous le nom de fil d'Ariane, dont il se servit et lui conseilla d'attacher son extrémité à l'entrée du labyrinthe, puis de la déballer afin qu'il puisse trouver la sortie après avoir tué le minotaure.



Thésée pénétra dans les arcades où se trouvait le Minotaure et parvint à le tuer en lui coupant la tête, mettant ainsi fin à la folie sanguinaire de Minos.



Puis il a réussi à retourner à la sortie, en suivant le fil d'Ariane.



Thésée emmena Ariane avec lui sur son bateau et commença le voyage vers Athènes.

Fils

l'homme qui devait être envoyé pour se perdre dans le labyrinthe et rencontra la fille de Minos, Ariane.

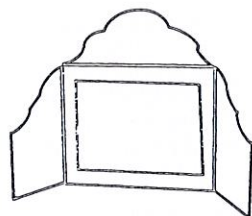
à le tuer

En guise de représailles, il a fait envoyer plusieurs jeunes Athéniens en Cète, tout les ans, pour être dévoré par le Minotaure.

L

PRÉPARONS NOTRE KAMISHIBAI !

Lors de cette séance, vous allez préparer le storyboard de votre Kamishibai ! Cela sera votre feuille de route pour assembler texte et images et pour se répartir le travail au sein de votre groupe.



PROMÉTHÉE ET LE VOL DU FEU



Prométhée et le vol du feu
par Hansano et Esteban



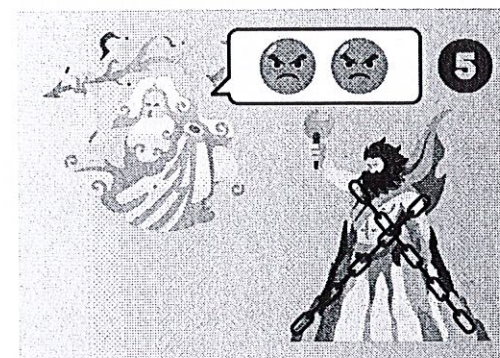
Un jour, Zeus a distribué des cadeaux à tous les Dieux, mais il ne se souciait pas beaucoup des humains.



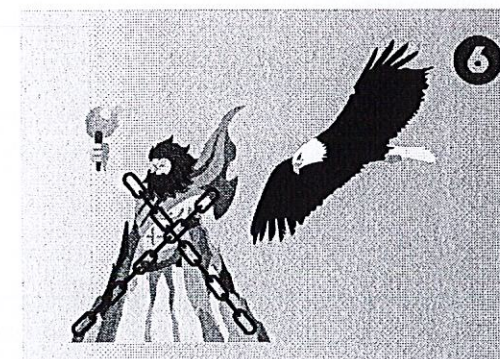
Le Titan Prométhée, cependant, parce qu'il aimait les humains et qu'il avait pitié d'eux, monta sur l'Olympe et vola le feu de l'atelier d'Héphaïstos, le mit dans un oiseau creux et le donna aux humains.



De cette façon, les humains pouvaient créer du feu, se réchauffer et fabriquer des outils.



Zeus c'est mis très en colère quand il entend parler de cela il emmena Prométhée en haut d'une haute montagne, le caucase et l'enchaîna sur un rocher avec ^{d'épaisse} chaîne fait par le dieu forgeron Héphaïstos



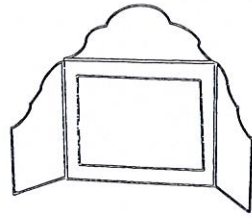
Et chaque jour, Zeus envoyait un aigle qui mangeait le foie de Prométhée. Et chaque nuit l'organe se régénérait



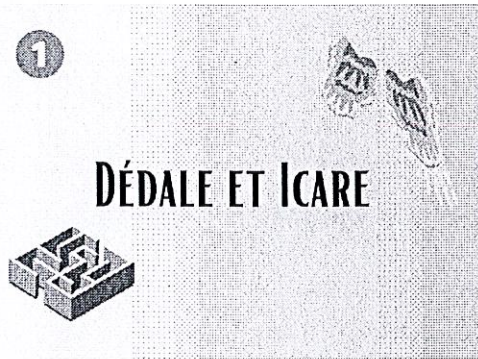
pendant 30 ans, Prométhée resta lié dans le caucase jusqu'à ce que le grand héros Héraclès, le demi-dieu fils de Zeus, le libère en fin de son ~~tourment~~ terrible sort

PRÉPARONS NOTRE KAMISHIBAI !

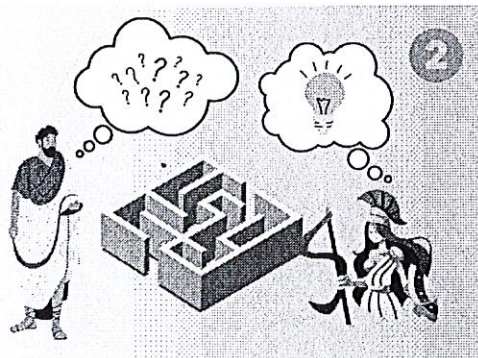
Lors de cette séance, vous allez préparer le storyboard de votre Kamishibai ! Cela sera votre feuille de route pour assembler texte et images et pour se répartir le travail au sein de votre groupe.



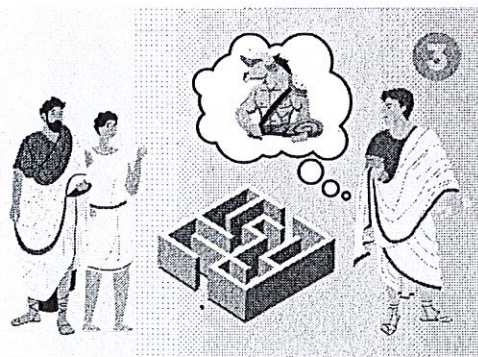
DÉDALE ET ICARE



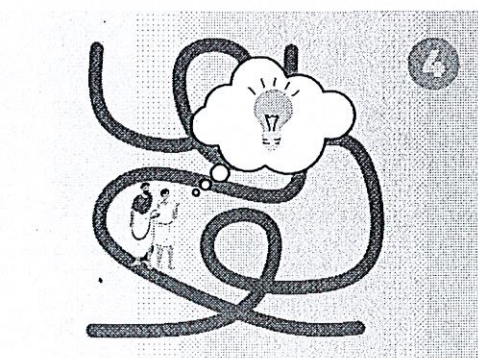
Dédale et Icare par AMIR
et Hassanne HASSANE



Le labyrinthe du palais du roi Minos a été conçu par un célèbre inventeur et ingénieur, Dédale. On dit qu'Athéna elle-même a enseigné à Dédale. Le roi Minos a commandé à Dédale et à son fils Icare la construction du labyrinthe qui allait contenir le Minotaure.



Une fois leur travail terminé, le roi Minos emprisonna le père et le fils à l'intérieur du labyrinthe afin d'empêcher que la connaissance de son labyrinthe ne se répande dans le public.



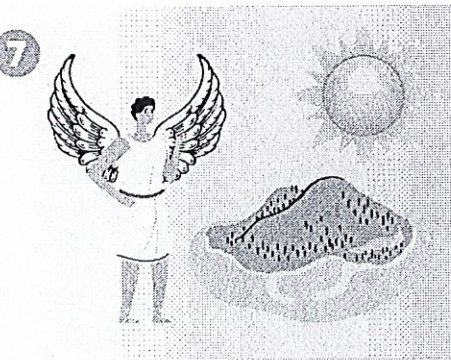
Le père et le fils réfléchissaient longuement à la manière de s'échapper jusqu'à ce que Dédale ait une idée.



Ils rassemblèrent beaucoup de plumes d'oiseaux et les collèrent ensemble avec la cire, formant ainsi quatre grands ailes.



Ils attachèrent les ailes à chaque épaule et s'enfuirent de l'île de Crète.



Dédale avait averti Icare de ne pas voler près du soleil car la cire fondrait. Après avoir passé l'île de Delos, le garçon, oubliant, s'envola haut vers le soleil. Le soleil chaud a ramolli la cire qui maintenait les plumes ensemble. Puis Icare est tombé dans la mer et s'est noyé. Dédale a nommé l'endroit où son fils est tombé Icaria, en sa mémoire.